

VLASTIVĚDNÉ MUZEUM JESENICKA – VODNÍ TVRZ

ZÁŘÍ 2025

Otevřeno: úterý až neděle
9.00–17.00 hod.

VÝSTAVY

23/9 – 4/1/2026

Galerie, vernisáž proběhne 23. 9. 2025 v 18.00 hod.

Hranice?! Kde, s kým a jak (ne)sousedilo Jesenicko

Projděte se pomyslně po přirozených hraničních čarách na hřebenech hor nebo umělých novodobých hranicích. Společnost vám budou dělat dochované hraničníky, orientovat se zase můžete pomocí historických map. Možná cestou narazíte rovněž na různé typy pohraniční stráže, nebo dokonce setkání disidentů.

Autoři výstavy: Mgr. Jan Petrásek, Mgr. Matěj Matela, Mgr. Milan Rychlý

24/6 – 26/10/2025

Hlavní výstavní sál

Poklady jesenické archeologie

Výstava představí bohatou historii regionu prostřednictvím archeologických nálezů. Návštěvníci se seznámí s dějiny archeologického bádání na Jesenicku a objeví předměty z pravěku i středověku – od stop prvních zemědělců přes germánské artefakty až po pozůstatky mohutných hradů, jimiž je Jesenicko proslulé. Výstavu doplní bohatá fotografická dokumentace a unikátní exponáty, z nichž některé budou veřejnosti představeny vůbec poprvé. Přijďte se podívat na poklady, které vydala jesenická zem.

Autoři: Mgr. Milan Rychlý, PhDr. Jiří Juchelka, Ph.D.

10/6 – 14/9/2025

Galerie

Tak trochu jiný svět

Kurátoři výstavy: Tereza Axmanová, Štěpán Axman, Petra Trunečková, Zuzana Pavlů

PŘEDNÁŠKY

11/9/2025 v 18.00 hod.

Rytířský sál

Jak se fotí sbírky? Digitalizace muzejních předmětů očima fotografa

Digitalizace sbírkových předmětů je náročný proces, který vyžaduje nejen technické dovednosti, ale i citlivý přístup ke každému exponátu. Přednáška nabídne pohled do zákulisí fotografické dokumentace sbírek Vlastivědného muzea Jesenicka. Součástí bude i ukázka praktických postupů a upozornění na zásady šetrného zacházení s historickými artefakty.

Přednášející: MgA. Vasil Stanko

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA

4/9/2025 od 15.30 hod.

Jesenická historie skrytá pod povrchem

Vydejte se s námi na komentovanou prohlídku výstavy „Poklady jesenické archeologie“ a objevte příběhy ukryté pod povrchem Jesenicka. Autor výstavy, muzejní archeolog Mgr. Milan Rychlý, vás provede regionem, který byl po dlouhou dobu považován za archeologicky chudý – dnes však víme, že i horské a podhorské oblasti ukrývají pod zemí překvapivě bohatou minulost.

EXKURZE

27/9/2025 sraz 10.20 aut. nádraží Zlaté Hory (autobus z Jeseníku 9.35)

S malíři Templerem a Brendelem na Mariahilf a okolí

S poutním místem na Mariahilf jsou neodmyslitelně spjatí malíři Franz Templer a Emil Brendel, kteří se zasloužili nejen o uměleckou výzdobu, ale oba se vystřídali ve správcovství kostela a vedení místní výletní restaurace. Návštěvu poutního místa a jeho okolí proto spojíme s přiblížením jejich životů a uměleckého působení.

Průvodce: Mgr. Jan Petrásek

KONCERT

28/9/2025 od 18.00 hod.

Koncert ke Dni české státnosti DOROTA BÁROVÁ DUO

Rytířský sál

Srdečně Vás zveme na komorní koncert česko-polské zpěvačky, violoncellistky a skladatelky, která vystoupí společně se svým hudebním partnerem v rámci XXV. svatováclavského setkání. Její hudba se pohybuje na pomezí jazzu, alternativy a soudobé vážné hudby a reflektuje letošní téma „Život na hranici“.

28/9 – 29/9/2025

Jubilejní XXV. svatováclavské setkání na téma „Jesenicko – region na hranici“

STÁLÉ EXPOZICE

SPIRÁLA ČASU ZEMĚ

Moderní interaktivní expozice, jež se věnuje geomorfologickému vývoji Jesenicka i vzniku a vývoji naší planety, vznikla díky finančnímu příspěvku Olomouckého kraje. Hlas známého umělce Arnošta Goldflama seznámí návštěvníky s řadou pozoruhodných faktů, k vidění jsou zajímavé modely sopky, jeskyně či snímky z produkce BBC. Sbírkové předměty jsou prezentovány v moderním výstavním fundusu. Kromě dotykové obrazovky s doplňujícími texty a animacemi nepochybně zaujme fascinující model ledovce, který představuje pomyslný vrchol celé expozice.

100/50 Kč

ČARODĚJNICKÉ PROCESY NA JESENICKU V 17. STOLETÍ

Expozice, která vznikla z prostředků Olomouckého kraje, představuje mimořádný počín po stránce odborné, technické, výtvarné i stavební. Vůbec poprvé byly zpracovány dokumenty ze 17. století, informace o procesech s údajnými čarodějnicemi jsou uvedeny do kauzálních souvislostí. Návštěvníci na své cestě do temné historie Jesenicka využívají audioprůvodce ve čtyřech jazycích. Zajímavostí je tzv. fogscreen, unikátní promítací zařízení do suché mlhy, které představí nešťastný osud první oběti jesenických procesů Barbory Schmiedové.

Maximální počet návštěvníků ve skupině je 12.

REZERVACE PŘEDEM:

725 073 539, info@muzeumjesenik.cz.

Prohlídky probíhají každou celou hodinu kromě poledne.

Vstup je zakázán dětem do 10 let.

Návštěvu nedoporučujeme dětem do 13 let.

120/60 Kč

HISTORIE A ARCHEOLOGIE JESENICKA

Jedná se o nejstarší stálou expozici v prostorách Vodní tvrze. Prezентuje výsledky bádání a archeologických výzkumů od pravěku až do 20. století a přibližuje, že Jesenicko neprocházelo jen obdobím rozkvětu a nerušeného koloběhu života – vedle válek město i okolí trápily také přírodní katastrofy jako požáry či povodně, které za sebou zanechávaly jen poušť a zmařené životy. V neposlední řadě se expozice věnuje hudební a lázeňské minulosti kraje, spjaté se skladatelem Karlem Dittersem z Dittersdorfu nebo zakladateli vodoléčby Vincenzem Priessnitzem a Johannem Schrothem.

50/25 Kč

RODNÝ DŮM VINCENZE PRIESSNITZE

Lázně Jeseník, čp. 175

STÁLÁ EXPOZICE VINCENZ PRIESSNITZ A LÁZNĚ GRÄFENBERG uzavřena

V objektu se nachází rovněž kavárna Vinckovo kafe, OTEVŘENO DENNĚ.



REZERVACE na tel. 725 073 539 nebo prostřednictvím e-mailu info@muzeumjesenik.cz.

www.muzeumjesenik.cz

FB: [vlastivednemuzeumjesenicka](https://www.facebook.com/vlastivednemuzeumjesenicka)

IG: [_muzeum_jesenik_](https://www.instagram.com/_muzeum_jesenik_)